



MEDIA POLICY

**DES EC-KAC FÜR DIE
SAISON 2016/17**

Dem EC-KAC ist es ein Anliegen, gute Beziehungen zu allen Medienvertretern und -unternehmen zu pflegen, die über die Sportart Eishockey im Allgemeinen und den EC-KAC im Speziellen berichten oder dies zukünftig beabsichtigen. Als eine der stärksten Marken im österreichischen Eishockey ist der EC-KAC vielfach Thema medialer Berichterstattung, gleichzeitig ist der Verein im Gegenzug auch auf diese angewiesen, um seinen exponierten Status weiter auszubauen. Die Vielschichtigkeit und Intensität dieser Zusammenarbeit zum beiderseitigen Vorteil erfordert es, sämtliche Formen der professionellen Kooperation zwischen dem EC-KAC und den Medien in ein Grundgerüst an ordnenden Rahmenbedingungen einzubetten. In diesem Sinne stellt der EC-KAC auf den folgenden Seiten seine Media Policy für die Saison 2016/17 dar.

I - ALLGEMEINES

(1) ANSPRECHPARTNER

Für sämtliche Fragen betreffend Ihrer Zusammenarbeit mit und Berichterstattung über den EC-KAC steht Ihnen **Hannes Biedermann**, der Leiter der Abteilung für Kommunikation und Internes Monitoring, gerne zur Verfügung. Sie erreichen ihn unter der E-Mail-Adresse **hannes.biedermann@kac.at** oder der Mobiltelefonnummer **+43 676 88990 400**.

(2) MEDIENMITTEILUNGEN

Offizielle Mitteilungen des EC-KAC an die Vertreter der Medien werden in schriftlicher Form **via E-Mail verschickt**. Sollten Sie Interesse daran haben, in den dafür verwendeten Verteiler aufgenommen zu werden, geben Sie dies bitte kurz und formlos unter **hannes.biedermann@kac.at** bekannt.



(3) ANFRAGEN FÜR INTERVIEW- UND FOTOTERMINE

Ab Beginn der Saison 2016/17 sind **sämtliche Anfragen** für Interviews, Gesprächs- und Fototermine mit Angestellten der EC-KAC Betriebs GmbH, insbesondere Trainern und Spielern, **an Hannes Biedermann zu richten**. Er wird Sie als Medienvertreter in Ihren Anliegen unterstützen und die Planung solcher Termine gemeinsam mit Ihnen koordinieren.

Der EC-KAC verweist ausdrücklich darauf, dass alle Angestellten des Vereins über diese Vorgehensweise in Kenntnis gesetzt und dazu angehalten wurden, für Medientermine nur nach vorheriger Absprache mit Hannes Biedermann zur Verfügung zu stehen.

(4) TRAININGSEINHEITEN

Sämtliche Eistrainingseinheiten der Kampfmannschaft des EC-KAC werden in der Stadthalle Klagenfurt abgehalten und sind, sofern nicht anders verlautbart, der Öffentlichkeit zugänglich. Die genauen Trainingszeiten variieren und sind den wöchentlich aktualisierten Betriebsplänen auf www.kaerntnermessen.at zu entnehmen.

Während der Saison wird es an jedem Trainingstag im Anschluss an die Trainingseinheit am Vormittag eine 20-minütige **Phase der Medienverfügbarkeit** von Spielern und Trainern geben. In der Mixed Zone der Stadthalle (*siehe Absatz (13)*) besteht während dieser Zeit die Möglichkeit, Flash-Interviews zu führen. Die dafür gewünschten Gesprächspartner sind direkt über Hannes Biedermann anzufragen. In der Rubrik „Medien“ auf kac.at werden an jedem Sonntag die exakten Zeiten der Medienverfügbarkeit der folgenden Trainingswoche bekanntgegeben.

(5) PRESSEKONFERENZEN

Standardmäßig in der Woche vor dem Meisterschaftsbeginn sowie anlassbezogen auch während der Saison hält der EC-KAC Pressekonferenzen ab. Die entsprechenden Einladungen inklusive genauerer Angaben zu Datum, Zeit und Ort werden über den Medienverteiler (*siehe Absatz (2)*) verschickt.

Entsprechend den im internationalen Profisport üblichen Gepflogenheiten sind im Rahmen von Pressekonferenzen **keine Einzelgespräche** vorgesehen. **Offene Fragerunden** an die jeweiligen Gäste am Podium sind fixer Bestandteil jeder Pressekonferenz des EC-KAC, wir ersuchen Sie, diese Gelegenheit wahrzunehmen, um Ihre allfälligen Fragen zu stellen.



II - SPIELTAGE

(6) AKKREDITIERUNGEN

Akkreditierungen für Heimspiele der Kampfmannschaft des EC-KAC werden in Übereinstimmung mit den Durchführungsbestimmungen der Erste Bank Eishockey Liga (Teil E, §5, Abs. 1) **nur auf Basis schriftlicher Anträge** vergeben. Diese sind bis spätestens 24 Stunden vor Spielbeginn per E-Mail an hannes.biedermann@kac.at zu richten und müssen zwingend den Namen des Antragstellers sowie den Namen des entsprechenden Medienunternehmens beinhalten.

Die infrastrukturellen Gegebenheiten in der Stadthalle Klagenfurt schränken das Platzangebot so ein, dass für jedes Spiel nur eine begrenzte Anzahl an Akkreditierungen ausgestellt werden kann. Bevorzugt behandelt werden bei der Vergabe der Plätze Anträge von Personen, die über eine EBEL-Medienakkreditierung verfügen, sowie von Personen, die Medienunternehmen mit einer kontinuierlichen Berichterstattung zum Eishockey im Allgemeinen oder zum EC-KAC im Speziellen repräsentieren.

Wird ein Akkreditierungsantrag positiv beschieden, erhält der Antragsteller bis 23 Stunden vor Spielbeginn eine entsprechende Information per E-Mail. Im Anhang dieser jeweiligen Nachricht befindet sich auch bereits das **digitale Ticket**, mit dem am Spieltag der Hallenzugang möglich ist. Da dieses Ticket am Eingang gescannt wird, ist es nötig, dieses auszudrucken bzw. in digitaler Form am Mobiltelefon zu speichern.

(7) HALLENZUTRITT

An Spieltagen ist der Hallenzutritt für Medienvertreter **ab einer Stunde vor Spielbeginn** (offizielle Hallenöffnung nach behördlicher Freigabe) möglich, benutzt werden können dazu sämtliche Eingänge der Stadthalle. Akkreditierungen werden in Form einer Tageseintrittskarte für die Media Box ausgehändigt, diese ist an der Eingangskontrolle vorzuweisen und wird durch das Sicherheitspersonal gescannt. Sollte ein zeitlich früherer Hallenzutritt nötig sein, kann dies über vorherige Kontaktaufnahme mit Hannes Biedermann arrangiert werden.

(8) INFORMATIONSMATERIAL

Ausgedruckte Exemplare der **offiziellen Mannschaftsaufstellungen** beider Teams werden an Spieltagen ab 30 Minuten vor Spielbeginn in ausreichender Anzahl im Medienraum (*siehe Absatz (12)*) bereitgestellt. Der EC-KAC ist bemüht, die Medienvertreter darüber hinaus mit allen für Ihre Arbeit wichtigen Informationen (z.B.



Statistiken, etc.) zu versorgen. Gleichzeitig wird allen Medienvertretern empfohlen, sich in der Presseabteilung der EBEL (Kontakt: presse@erstebankliga.at oder +43 1 890 1754 12) für den **Presseverteiler der Liga** zu registrieren, um bereits am Tag vor einem Spieltag umfassende Informationen rund um die jeweilige Paarung (Stimmen der Protagonisten, Injury Report, Detailstatistiken, etc.) zu erhalten.

(9) FOTOGRAFEN

Auch für Fotografen gelten die üblichen **Akkreditierungsregeln mit obligatorischer Voranmeldung** (*siehe Absatz (6)*). Fotografen erhalten im KAC-Office (Messeplatz 3, 9020 Klagenfurt) neben einer **Platzkarte** („Stehplatz Presse“) auch eine **EBEL-Fotografenjacke**, deren Aushändigung bei Erhalt mit einer Unterschrift bestätigt werden muss. Die Jacken sind nach dem Spiel wieder im KAC-Office abzugeben, Fotografen, die bei der Mehrzahl der Saisonheimspiele des EC-KAC im Einsatz sind, können diese beim letzten Saisonheimspiel retournieren.

Aufgrund der infrastrukturellen Situation in der Klagenfurter Stadthalle ist es dem EC-KAC nicht möglich, eine eigene Fotografentribüne oder ein spezielles Fotografenpodest zur Verfügung zu stellen. Wir ersuchen in diesem Punkt um Verständnis. In der Media Box (*siehe Absatz (11)*) stehen für Fotografen zwei Arbeitsplätze mit Netzwerkanschlüssen aber ohne Sicht auf das Spielfeld zur Verfügung, von denen aus ein rascher Daten-Upload möglich ist. Alternativ können Daten-Uploads auch im Medienraum erfolgen, wo drahtlose Internetverbindungen zur Verfügung stehen.

(10) POST-GAME INTERVIEWS

Interviews mit Trainern oder Spielern des EC-KAC im Anschluss an Meisterschaftsheimspiele werden **ausschließlich in der Mixed-Zone** (*siehe Absatz (13)*) am Kabinengang durchgeführt. Im Sinne der Durchführungsbestimmungen der EBEL (Teil E, §3, Abs. 2) stehen dort ausgewählte Spieler und gegebenenfalls Trainer ab 15 Minuten nach Spielende 30 Minuten lang für Interviews zur Verfügung. In der Mixed-Zone wird auch immer ein Vertreter der Kommunikationsabteilung des EC-KAC anwesend sein - als Ansprechpartner im Falle spezieller personeller Wünsche hinsichtlich der Interviewpartner.

Auf der **Vereinswebsite** www.kac.at wird nach jedem Heim- und Auswärtsspiel in der Meisterschaft ein **ausführlicher Kommentar eines Mitglieds des Trainerstabs** zur Partie veröffentlicht. Dieses Statement ist auch Teil der nach dem Spiel per E-Mail verschickten Medienmitteilung.



III - INFRASTRUKTUR

Ein detaillierter **digitaler Lageplan zur Infrastruktur** für Medienvertreter in der Stadthalle Klagenfurt findet sich in der Rubrik „Medien“ auf www.kac.at (erreichbar direkt über den Button im rechten Bereich der Startseite).

(11) MEDIA BOX

Akkreditierte Journalisten verfolgen das Spiel von der neu errichteten Media Box aus, die sich **im zweiten Rang der Nordtribüne** der Stadthalle Klagenfurt befindet. Dieser abgeschlossene, nur für akkreditierte Medienvertreter zugängliche Bereich bietet beste Sicht auf das gesamte Spielfeld. In den zweiten Rang gelangen Sie über den vom Haupteingang aus gesehen rechten Stiegenaufgang im Hallenfoyer, danach nehmen Sie den Stiegenaufgang am westlichen Ende der Nordtribüne, um zur Media Box zu gelangen. Der **Zutritt** zur Media Box ist **nur mit einer entsprechenden Platzkarte** für diesen Bereich (*siehe Absatz (6)*) möglich. Sollten Sie über eine EBEL-Saisonakkreditierung verfügen, tragen Sie diese bitte gut sichtbar während Ihres gesamten Aufenthalts in der Stadthalle Klagenfurt.

In der Media Box stehen an **jedem Arbeitsplatz Strom- und Netzwerkanschlüsse** zur Verfügung. Da die Erfahrungen in der Vergangenheit gezeigt haben, dass W-Lan-Netzwerke in der Stadthalle Klagenfurt bei Spielen mit großem Publikumsaufkommen nicht ausreichend stabil sind, werden Lan-Netzwerkstecker mit ausreichender Bandbreite angeboten. Medienvertreter werden darum gebeten, sich für die Verbindung zwischen Ihrem Arbeitscomputer und dem jeweiligen Lan-Stecker **selbst ein Netzkabel mitzubringen**.

Ergänzend steht auch ein abgeschlossenes, nur für Medienvertreter zugängliches W-Lan-Netzwerk zur Verfügung, das jedoch - wie erwähnt - baulich bedingte Fluktuationen der Übertragungsstabilität aufweist. Die Zugangsdaten für dieses Netzwerk erhalten Sie bei den Mitarbeitern unserer Kommunikationsabteilung, zudem sind diese im Medienraum (*siehe Absatz (12)*) ausgehängt.

Insgesamt stehen in der Media Box acht Arbeitsplätze für akkreditierte Medienvertreter aus den Bereichen Print und Online zur Verfügung, zusätzlich sind zwei Upload-Stationen für Fotografen eingerichtet. Die Vergabe der Arbeitsplätze erfolgt durch den EC-KAC entsprechend der Frequenz der Berichterstattung des jeweiligen Medienunternehmens zum Eishockey im Allgemeinen und den EC-KAC im Speziellen. Hinter den Arbeitsplätzen stehen zusätzlich rund 15 Stehplätze für Medienvertreter zur Verfügung.



(12) MEDIENRAUM

Ebenfalls im zweiten Rang, in der **nordöstlichen Ecke** der Stadthalle Klagenfurt (erreichbar über den linken Stiegenaufgang im Foyer der Halle oder von der Media Box aus über den Durchgang unter dem Oberrang der Nordtribüne), hat der EC-KAC einen Medienraum eingerichtet. Dort stehen Medienvertretern **angemessene Arbeitsplätze** und das eigenständige **W-Lan-Netzwerk** zur Verfügung, das Catering des VIP-Klubs versorgt Sie hier zusätzlich mit kleinen Snacks und Erfrischungen.

Da sämtliche Heimspiele des EC-KAC in TV-gerechtem Videoformat produziert werden, wird im Medienraum über einen Flachbildschirm auch das **Live-TV-Signal vom Videowürfel** übertragen, um das Verfolgen des Spielverlaufs auch von den dortigen Arbeitsplätzen aus zu ermöglichen.

Der Medienraum dient insbesondere jenen Medienvertretern als Arbeitsplatz, denen aufgrund des beschränkten Platzangebots keine Arbeitsplätze in der Media Box zugewiesen werden können. Im Medienraum liegen spätestens 30 Minuten vor Spielbeginn auch die **Lineups** der beiden Mannschaften auf.

(13) MIXED-ZONE

Die Mixed-Zone für angemeldete Interviews nach den Trainingseinheiten (*siehe Absatz (4)*) sowie die Post-Game Interviews (*siehe Absatz (10)*) befindet sich im unteren Rang der Stadthalle Klagenfurt und erstreckt sich **von den Abgängen der Spielerbänke** über den Kabinengang **bis zu den Kabinentüren**. Im Ausgangsbereich der Mixed-Zone ist eine nebengeräuscharme Nische für die Aufzeichnung von Radio- und TV-Interviews vorhanden.

Zutrittsberechtigt zur Mixed-Zone sind unmittelbar nach Meisterschaftsheimspielen nur **Besitzer einer EBEL-Saisonakkreditierung** mit entsprechendem Vermerk sowie für das Einzelspiel akkreditierte **Medienvertreter**.

Für sämtliche Fragen zu dieser Media Policy des EC-KAC für die Saison 2016/17 steht Ihnen der Leiter unserer Kommunikationsabteilung, Hannes Biedermann, gerne zur Verfügung!



Stand: 23. August 2016